

RIDER TECHNICZNY

LIRYKA WIEJSKA
W KOMPOZYCJI ALEKSANDRA KWIEŃNIAKA

© DLA KONTRASTU. FUNDACJA NA RZECZ KULTURY NIEZALEŻNEJ 2020

PAWEŁ

Korg Minilogue + setup:
line in jack
oud, głos:
mikrofon pojemnościowy kierunkowy

KAROL

dulcimer, bębny obręczowe,
perkusjonalia, głos:
mikrofon pojemnościowy kierunkowy
(chętnie na ramieniu stołowym)

FUNDACJA DYSPONUJE

(do ew. użycia):

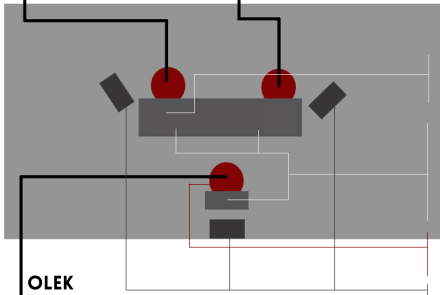
1 x Shure SM81-LC
statyw: ramię stołowe

ZAPOTRZEBOWANIA ŁĄCZNIE:

- 1 x dibox line in:
audio jack
- 3 x gniazdko
elektryczne
- 3 x mikrofon
pojemnościowy
kierunkowy
(2 x na stół,
1 x do liry)
- 3 x statyw
mikrofonowy
(w tym chętnie
1 x ramię stołowe)
- 1 x mikrofon
wokalowy (chętnie
mikroport)
- 3 x odsłuch podłogowy
- 3 x krzesło
- 1 x stół

OLEK

wokal wiodący:
mikroport/headset
lira korbowa:
mikrofon pojemnościowy kierunkowy



KONTAKT

+48 504 337 142
+48 697 964 625
booking@dlakontrastu.pl
facebook.com/dlakontrastu
lg: @dlakontrastu

